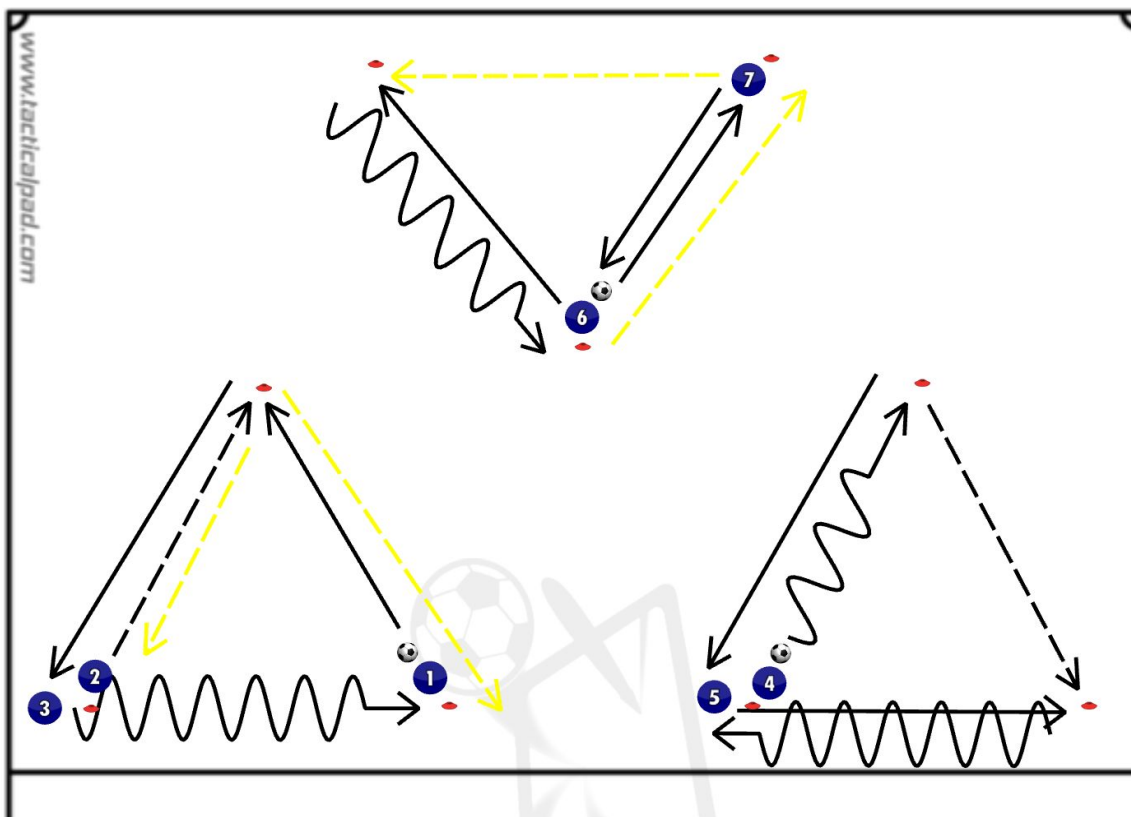




U 14

Combinazioni di gioco e tecnica analitica nel triangolo



CATEGORIA:

Settore giovanile

NUMERO DI GIOCATORI:

4 giocatori su ogni triangolo

OBIETTIVI PRINCIPALI

TECNICO INDIVIDUALE:

Trasmissione, Ricezione, Finte, Cambi direzione

TATTICO INDIVIDUALE:

Concetti di "solo", "uomo" e smarcamento senza palla

TATTICO COLLETTIVO:

/

OBIETTIVI SECONDARI:

Controllo rimessa laterale

MATERIALE UTILIZZATO:

coni, palloni,

Il Doppio Rombo Erreà Academy è scomposto in triangoli e lungo i perimetri si combinano trasmissione e ricezione orientata, movimenti senza palla, finte e cambi direzione. In grafica, i movimenti dei giocatori sono così rappresentati: frecce nere piene- trasmissione, frecce ondulate - conduzione, frecce nere a tratti - movimento ricevere, frecce gialle a tratti - cambio posizione.

Variante: trasmissioni effettuate tipo rimessa laterale per controllo palle alte.