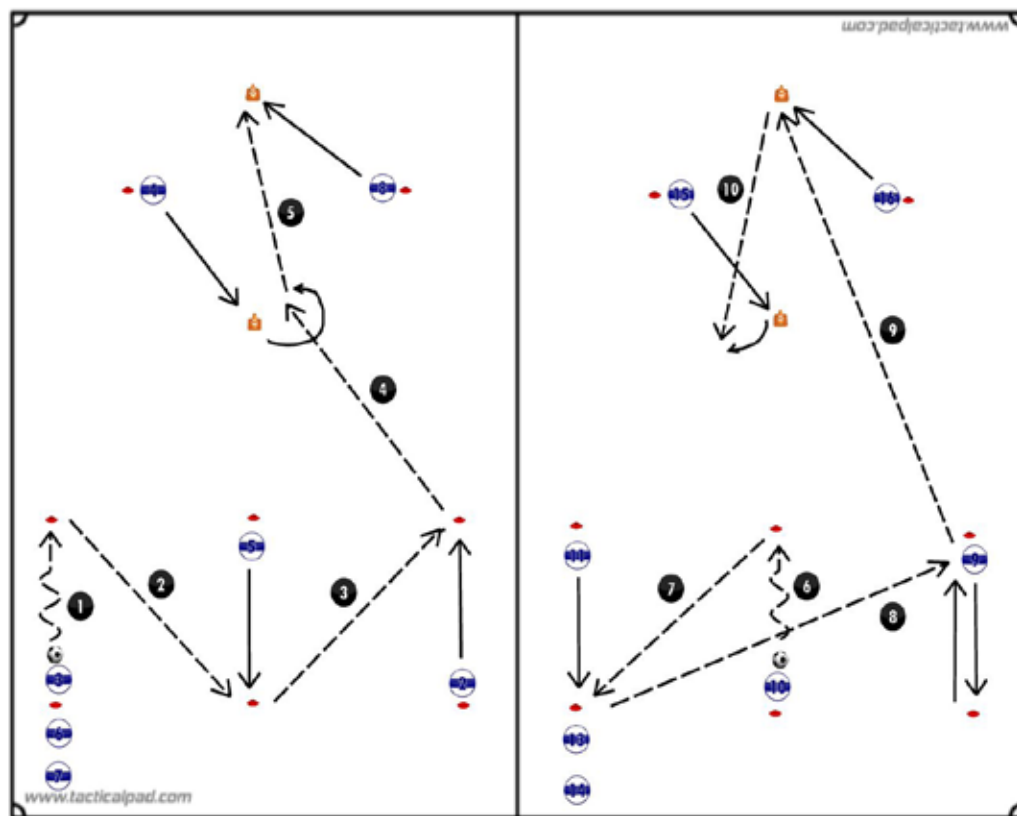


Attivazione tecnica: trasmettere e ricevere palla su differenti linee



CATEGORIA:

U15

NUMERO DI GIOCATORI:

Almeno 6 giocatori per stazione

OBIETTIVI PRINCIPALI

- **TECNICO INDIVIDUALE:**
Trasmissione e ricezione
- **TATTICO INDIVIDUALE:**
Posizionamento del corpo in relazione a ricezione e passaggio successivo
- **TATTICO COLLETTIVO:**
Ricerca di differenti linee di passaggio

OBIETTIVI SECONDARI:

Movimento senza palla

MATERIALE UTILIZZATO:

coni, palloni

L'esercitazione si svolge su 2 differenti figure geometriche; un rettangolo di 30x15 m e un rombo di 10 m per lato a una distanza di 15 m della prima struttura. Nella figura sono mostrate 2 proposte che sono state svolte sia partendo da sinistra che dalla destra del rettangolo iniziale. **Parte sinistra:** il giocatore in possesso palla num.3 conduce fino al cinesino di fronte (1), mentre in 2 compagni si muovono in direzioni contrarie (in scarico il num.5 e in avanti il num.2) per ricevere (2 - 3). Il num. 2, una volta controllata palla, trasmette in avanti (4) verso il rombo, dove il num.4 e il num.8 si muovono senza palla in modo da proporsi come opzioni di passaggio da vertice alto o basso (5). In figura, il num. 4 riceve e gioca in avanti sul movimento del num.8. **Variante:** la sequenza prevede anche la giocata sul vertice alto num.8 e successivo scarico sul num.4. **Parte destra:** il giocatore in possesso palla num.10 conduce fino al cinesino di fronte (6), mentre in 2 compagni si muovono in scarico sulle linee dei cinesini alla destra e alla sinistra del portatore di palla. Una volta sul cinesino alto centrale, il num. 10 decide a quale compagno scaricare palla (11 in figura - 7); 11 deve ricevere con il copro aperto in direzione del passaggio successivo al num.9 (8), che si riporta in avanti. Il num.9 trasmette verso il rombo (9) dove il num.16 e il num.15 si muovono senza palla in modo da proporsi come opzioni di passaggio da vertice alto o basso. In figura, il num.16 riceve come vertice alto e scarica palla sul movimento del compagno (15). **Variante:** la sequenza prevede anche la giocata sul vertice basso del rombo num.15 e successiva giocata in avanti sul num.16.